

# 5 - Colores del alba

Master

Exequiel Mantega

1 Adagio ♩ = 62

Flute

Harmonium

Piano

Contrabass

1 Adagio ♩ = 62

1 Adagio ♩ = 62

1 Adagio ♩ = 62

Fl.

Hrmn.

Pno.

Cb.

6

6

6

6

5 - Colores del alba

2

11

Fl. *mp* **2** F m F m/E $\flat$  D $\flat$ Maj7 B $\flat$ m7

Hrmn. *p* **2** F m F m/E $\flat$  D $\flat$ Maj7 B $\flat$ m7

Pno. *pp* **2** F m F m/E $\flat$  D $\flat$ Maj7 B $\flat$ m7

Cb. *p* **2** Red. pizz. \* Red. \* Red. \* Red. \*

16

Fl. *mf* F m F m/E $\flat$  D $\flat$ Maj7 B $\flat$ m7 D $\flat$ /A $\flat$

Hrmn. F m F m/E $\flat$  D $\flat$ Maj7 B $\flat$ m7 D $\flat$ /A $\flat$

Pno. F m F m/E $\flat$  D $\flat$ Maj7 B $\flat$ m7 D $\flat$ /A $\flat$

Cb. *Gliss.* Red. \* Red. \* Red. \* Red. \*